

Especialidad

Ficción de diseño

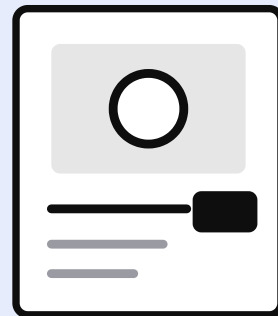
Usa prototipos que funcionan dentro de un mundo ficticio, como anuncios, catálogos o manuales, para que un cambio futuro parezca creíble y se pueda discutir.

En inglés

Design fiction

Origen

Sterling (2005); Bleecker (2009)



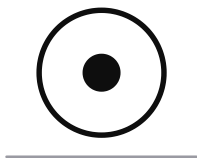
Qué problema aborda

Ayuda a que un futuro se sienta cotidiano y real, para poder debatir sus consecuencias antes de que llegue.

Un ejemplo

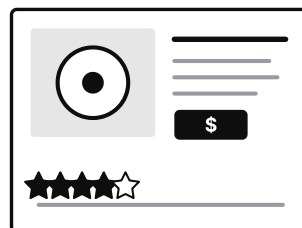
Dos formas de presentar un producto que todavía no existe.

El render



Una imagen pulida del objeto, solo, sobre un fondo blanco. **Parece un concepto.**

El catálogo



El objeto en una página de catálogo, con precio, instrucciones y opiniones. **Parece real.**

El TBD Catalog de Near Future Laboratory reunió unos cien productos imaginados así; algunos lectores lo tomaron por un catálogo real.

Cómo funciona



El objeto aparece en su mundo, con los detalles de la vida diaria.



Lo corriente hace creíble lo que aún no existe.



Al creérselo, podemos discutir qué cambiaría.

Aplicaciones en diseño

✓ Úsalo así

Presenta una idea de futuro como algo cotidiano (un anuncio, una factura, una noticia) y observa qué preguntas despierta.

✗ Evita

Hacerlo tan realista que engañe: indica siempre que es ficción.

👁 Para no caer

No la uses para justificar una decisión ya tomada: sirve para explorar.

Autores y obras

Bruce Sterling (2005)

Acuñó la expresión en *Shaping Things*.

Julian Bleecker (2009)

La unió a los prototipos diegéticos y la convirtió en práctica de diseño.

Near Future Laboratory

Creó el TBD Catalog, un catálogo de productos de un futuro cercano.

Conexiones

Relacionado con

Diseño crítico
Especialidad

Diseño especulativo
Especialidad

Futuros experienciales
Especialidad

Prototipo diegético
Concepto

Fuentes

Fuentes originales

- Sterling, B. (2005). Shaping things. MIT Press.
- Bleecker, J. (2009). Design fiction: A short essay on design, science, fact and fiction. Near Future Laboratory. Ver fuente (<https://nearfuturelaboratory.com/2009/03/17/design-fiction-a-short-essay-on-design-science-fact-and-fiction/>)
- Near Future Laboratory. (s. f.). TBD Catalog. Near Future Laboratory. Ver fuente (<https://nearfuturelaboratory.com/projects/en/tbd-catalog/>)

Fuentes secundarias

- Bosch, T. (2 de marzo de 2012). Sci-fi writer Bruce Sterling explains the intriguing new concept of design fiction. Slate. Ver fuente (https://www.slate.com/blogs/future_tense/2012/03/02/bruce_sterling_on_design_fictions_.html)

Última revisión: 22 de octubre de 2026

Atlas público de diseño, de Adriana Ojeda. Texto e ilustraciones bajo licencia CC BY 4.0.