

Disciplina

Diseño editorial

Diseña publicaciones (libros, revistas, periódicos e informes), en papel o en pantalla: su estructura, su retícula, su tipografía y su ritmo.

En inglés

Editorial design

Origen

Hochuli y Kinross (1996)



De qué se ocupa

Un texto largo necesita estructura: sin ella, el lector se pierde o abandona.

Aplicaciones en diseño

✓ Úsalo así

Define la retícula y los estilos de texto antes de maquetar.

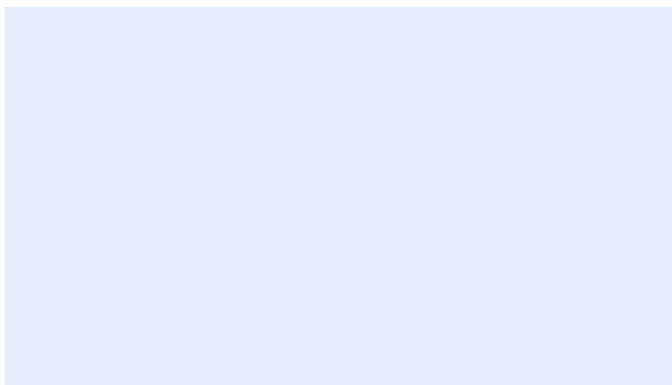
✗ Evita

Diseñar cada página como una pieza suelta.

👁 Para no caer

Lo que funciona en papel no siempre funciona en pantalla: adapta, no copies.

Ideas propias





Principios

Retícula

Una estructura que ordena las páginas.

Ritmo

Alternar texto, imagen y espacio para que leer no canse.

Al servicio del lector

Cada decisión ayuda a leer, no a decorar.

Autores y obras

Jost Hochuli y Robin Kinross (1996)

Reunieron la práctica y la teoría del diseño de libros.

Cath Caldwell y Yolanda Zappaterra (2014)

Describieron el diseño editorial de revistas y periódicos en papel y en digital.

Conexiones

Se apoya en

Dirección de arte
Especialidad

Retícula
Modelo

Tipografía
Especialidad

Relacionado con

Diseño gráfico
Disciplina

Fuentes

Fuentes originales

- Hochuli, J. y Kinross, R. (1996). Designing books: Practice and theory. Hyphen Press.

Fuentes secundarias

- Caldwell, C. y Zappaterra, Y. (2014). Editorial design: Digital and print. Laurence King.

Última revisión: 22 de octubre de 2026

Atlas público de diseño, de Adriana Ojeda. Texto e ilustraciones bajo licencia CC BY 4.0.