

Diseño de información

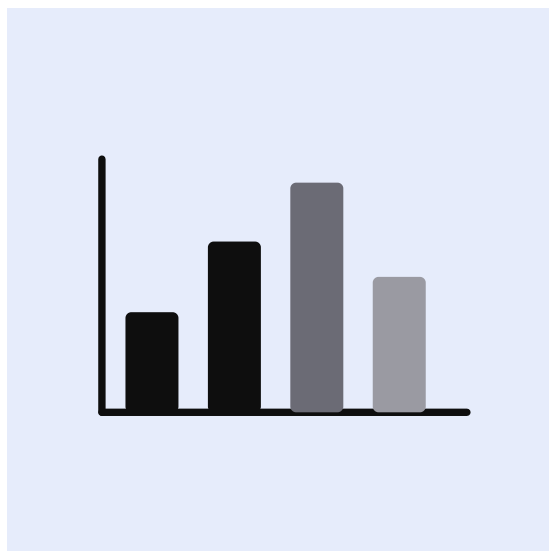
Prepara la información para que las personas la encuentren, la entiendan y la usen con eficacia, en gráficos, tablas, mapas, señalética o documentos.

En inglés

Information design

Origen

Horn (1999) la describe como profesión; en los gráficos de datos, Tufte (1983)



De qué se ocupa

La misma información puede ayudar o confundir según cómo se ordene y se muestre. Un gráfico engañoso o un formulario confuso tienen consecuencias reales.

Aplicaciones en diseño

✓ Úsalo así

Antes de diseñar, pregunta qué decisión debe tomar quien lee.

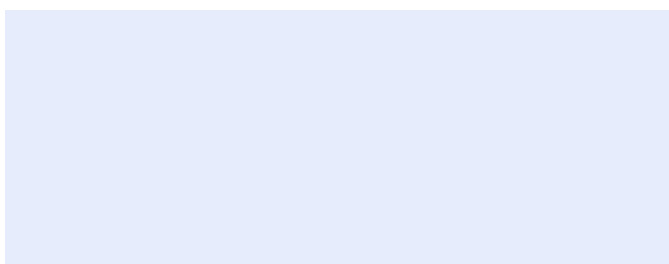
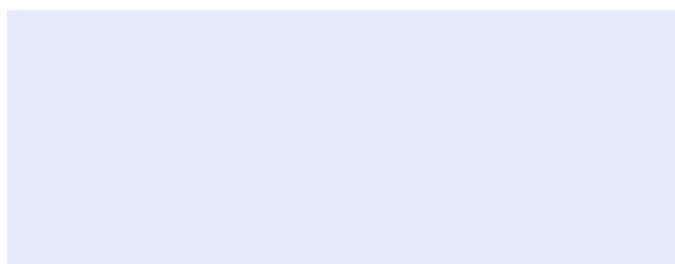
✗ Evita

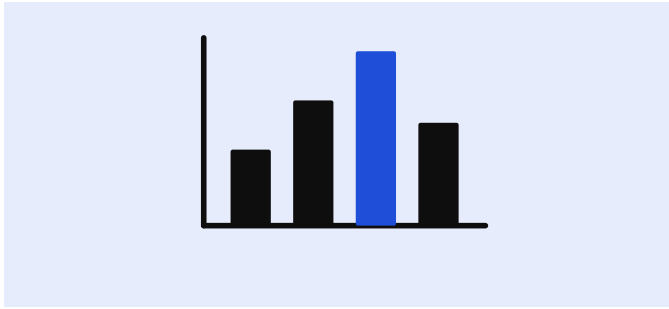
Decorar los datos: los adornos compiten con lo que importa.

👁 Para no caer

Prueba con lectores reales: lo obvio para quien conoce los datos no lo es para quien los ve por primera vez.

Ideas propias





Especialidad

Visualización de datos



Especialidad

Narrativa con datos

En qué se apoya

Psicología cognitiva

Carga cognitiva

Principios

Para quien la usa

Qué necesita saber y qué decisión tiene que tomar.

Orden antes que estilo

La estructura decide si se entiende; el estilo la acompaña.

Cada trazo informa

Lo que no aporta datos, sobra.

Autores y obras

Robert E. Horn (1999)

La definió como el arte y la ciencia de preparar la información para que las personas la usen con eficiencia y eficacia.

Edward R. Tufte (1983)

Propuso dedicar la tinta de un gráfico a los datos y quitar lo decorativo.

Conexiones

Relacionado con

Diseño de contenido Disciplina	Diseño de exposiciones Disciplina	Diseño del aprendizaje Disciplina aplicada	Diseño gráfico Disciplina	Diseño legal Disciplina aplicada
Diseño UX Disciplina	Ilustración Disciplina	Investigación en diseño Disciplina		

Fuentes

Fuentes originales

- Horn, R. E. (1999). Information design: Emergence of a new profession. En R. Jacobson (ed.), Information design (pp. 15–34). MIT Press.
- Tufte, E. R. (1983). The visual display of quantitative information. Graphics Press.

Última revisión: 22 de octubre de 2026

Atlas público de diseño, de Adriana Ojeda. Texto e ilustraciones bajo licencia CC BY 4.0.