Enfoque

Diseño basado en la evidencia

Un enfoque que basa las decisiones de diseño, sobre todo de edificios, en la mejor investigación disponible y que mide los resultados para aprender de ellos.



En inglés
Evidence-based design

Origen
Ulrich (1984); Hamilton y Watkins (2009)

Para qué sirve

Evita decidir solo por costumbre o intuición cuando el diseño afecta a la salud, la seguridad o el bienestar de las personas.

Principios

Buscar la evidencia
Antes de decidir, revisar qué dicen los estudios y los proyectos parecidos.

Formular hipótesis
Cada decisión importante se plantea como una apuesta que se puede comprobar.

Medir y compartir
Se evalúa el resultado y se publica para que otros aprendan.

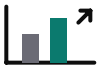
Cómo se hace

1 

Se revisa la investigación que existe sobre el problema.

2 

Se diseña con hipótesis claras sobre su efecto.

3 

Se mide lo que pasó después y se comparte.

Aplicaciones en diseño

Cuándo usarlo

En hospitales, escuelas o espacios de trabajo, donde las decisiones afectan a la salud o al rendimiento.

Evita

Citar un estudio aislado como si fuera una ley.

Para no caer

Lo que funcionó en un lugar puede no funcionar en otro: mide también en tu proyecto.

8,70 → 7,96 días

Lo que dice la investigación

Los pacientes operados de vesícula en un hospital de Pensilvania pasaron menos días ingresados en habitaciones con vista a árboles que en las que daban a una pared de ladrillo (Ulrich, 1984).

Conexiones

Lo usan

- Diseño de interiores
- Diseño espacial
- Diseño para la salud

Autores y obras

1984	**Roger S. Ulrich**	Mostró que la vista desde la ventana podía influir en la recuperación de pacientes, un estudio clave para este enfoque.
2009	**D. Kirk Hamilton y David H. Watkins**	Explicaron cómo aplicar el diseño basado en la evidencia en distintos tipos de edificios.

Fuentes

Fuentes originales

- Ulrich, R. S. (1984). View through a window may influence recovery from surgery. Science, 224(4647), 420–421.
- Hamilton, D. K. y Watkins, D. H. (2009). Evidence-based design for multiple building types. John Wiley & Sons.

Última revisión: 25 de octubre de 2026

Atlas público de diseño, de Adriana Ojeda. Texto e ilustraciones bajo licencia CC BY 4.0.